



Speeljacht 17e eeuw

Water, overal water. In de delta van Maas en Rijn ligt Nederland. Het land wordt doorkruist door rivieren en beken. Vanaf de vroege middeleeuwen groeven de bewoners overal kanalen en sloten om droge voeten te houden en het land enigszins bewerkbaar te maken. Daarnaast zijn er inhammen, een binnenzee en diverse meren. In Nederland was vervoer over water comfortabel, snel en veilig. Alles was over water bereikbaar en dit leidde ertoe dat er een grote variëteit aan scheepstypen ontstond.

Behalve binnenvaartschepen, kustvaarders en zeeschepen ontstond in de zestiende eeuw een nieuwe categorie. De Prins van Oranje gebruikte een jacht. Dit was een snel vaartuig dat dienst deed als zijn hoofdkwartier tijdens de strijd tegen Spanje. Het was van alle gemakken voorzien. Goed voorbeeld doet volgen, al snel daarna gaan de provincies, de admiraliteiten en kamers van de VOC eveneens gebruikmaken van jachten. Het luxe jacht werd ook geëxporteerd. Zo kregen de koningen van Zweden en Engeland en de Kurfürst van Brandenburg een jacht. De invloedrijke kooplieden konden niet achterblijven en lieten ook jachten bouwen. Dit waren meestal speeljachten en boeiers. In een stad als Amsterdam ontstond

al vroeg een jachthaven. Op diverse schilderijen is te zien dat zeilen als prettig tijdverdrif gemeengoed werd. Yachting was born!

Het speeljacht dat Artitec brengt is gebaseerd op tekeningen van Witsen. Het is lang over de stevens 42 Amsterdamse voeten. Wij hebben gekozen voor het modernere type met masten die kunnen kantelen in maskokers. Er vaart momenteel weer een speeljacht in Nederland en de vaareigenschappen zijn bijzonder goed. Bijzonder aan dit schip is dat het gemaakt is van afvalplastic!

Het model

Het speeljacht is een prima instapmodel. Alle technieken die nodig zijn voor een complex scheepsmodel zitten ook in het speeljacht. In de bouw instructie geven we de schildermethode die voor de meeste modelbouwers bekend is. Het speeljacht is een prima model om ook de "next-level" te proberen; het werken met olieverf. Moeilijk is het niet maar het is vooral de angst voor het onbekende wat mensen afschrikt. Hiervoor hebben we een instructiefilmpje gemaakt dat te zien is op onze website. In plaats van de vac-form zeilen kunnen ook zeilen van papier of dun katoen worden gemaakt. Ook dit laten we zien in een instructiefilmpje.

Dutch pleasure yacht 17th-century

Water, water everywhere. The Netherlands is located in the delta of the Maas and Rhine. The country is crossed by rivers and streams. From the early Middle Ages, residents dug canals and ditches everywhere to keep their feet dry and to make the land somewhat workable. There are also inlets, an inland sea and various lakes. In the Netherlands, water transport was comfortable, fast and safe. Everything was accessible by water and this led to a wide variety of ship types.

In addition to inland vessels, coastal vessels and seagoing vessels, a new category emerged in the sixteenth century. The Prince of Orange used a yacht. This was a fast vessel that served as his headquarters during the battle against Spain. It was fully equipped. A good example is followed, and soon afterwards the provinces, admiralties and chambers of the VOC also started using yachts. The luxury yacht was also exported. For example, the kings of Sweden and England and the Kurfürst of Brandenburg received a yacht. The influential merchants could not stay behind and also had yachts built. These were usually pleasure yachts and 'boeiers'. In a city like Amsterdam,

a marina emerged early on. Various paintings show that sailing became commonplace as a pleasant pastime. Yachting was born!

The play yacht that Artitec brings is based on drawings by Witsen. It is long over the perpendiculars 42 Amsterdam feet. We have opted for the more modern type with masts that can tilt in mast tubes. There is currently another play yacht sailing in the Netherlands and the sailing characteristics are particularly good. What is special about this ship is that it is made from waste plastic.

The model

The play yacht is an excellent entry-level model. All the techniques required for a complex ship model are also included in the play yacht. In the building instructions we provide the painting method that is familiar to most model builders. The play yacht is a great model to also try the "next level"; working with oil paint. It is not difficult, but it is mainly the fear of the unknown that deters people. We have made an instructional video for this that can be viewed on our website. Instead of the vac-form sails, sails can also be made of paper or thin cotton. We also show this in an instructional video.



Het hele bouwproces te volgen zijn bij de volgende fora | The entire construction process can be followed at the following forums:

Nederlands Modelbouwforum.nl

<https://www.modelbouwforum.nl/forum/bouwverslagen-schepen.92/>

Deutsch Forum für historischen Schiffmodellbau und Geschichte

<https://www.segelschiffsmodellbau.com/>

Wettringer Modellbauforum

<https://www.wettringer-modellbauforum.de/forum/index.php?page=Board&boardID=58>

English Ships of Scale

<https://shipsofscale.com/sosforums/forums/sos-build-logs-from-kits-plastic.93/>

Model Ship World

<https://www.modelshipworld.com/forum/12-kit-build-logs-for-subjects-built-from-1501-1750/>

Kleuren / Farben / colors:

H = Humbrol

R = Revell

***** = a lot

* = a little

NW - Natural Wood

• H110 / R86

BK - Black

• H33 / R8

WH - White

• H34 / R5

SR - Scarlet Red

• H60 / R36

MB - Mast Brown

• H62+113 / R85+83

GB - Grey Blue

• H109**+33* / R56**+8*

BL - Blue

• H109 / R56

YW - Yellow

• H24 / R15

SL - Sail

• H28**+34* / R75**+5*

Touwen / Ropes:

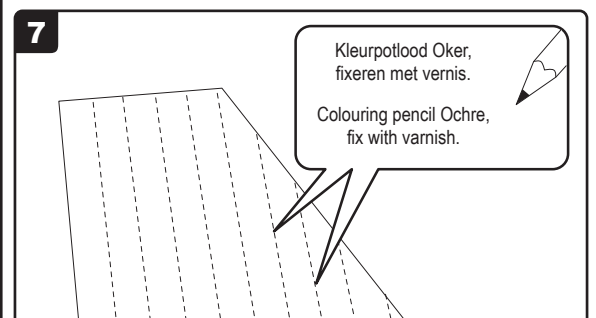
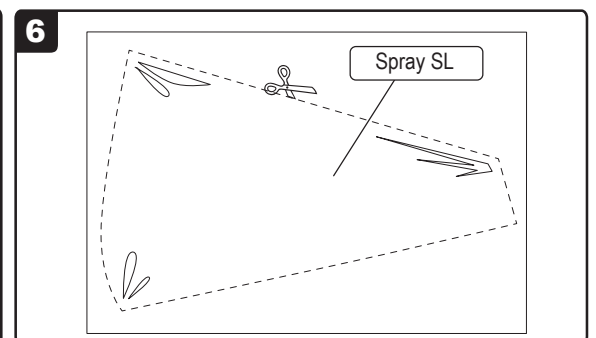
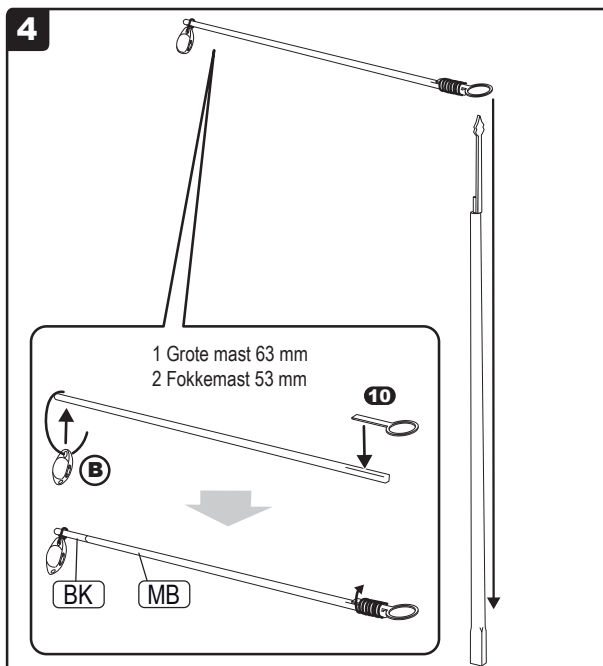
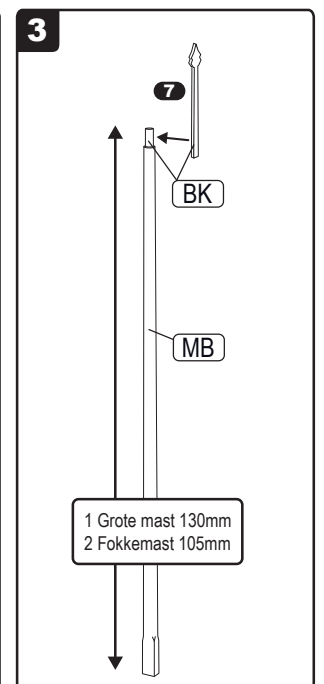
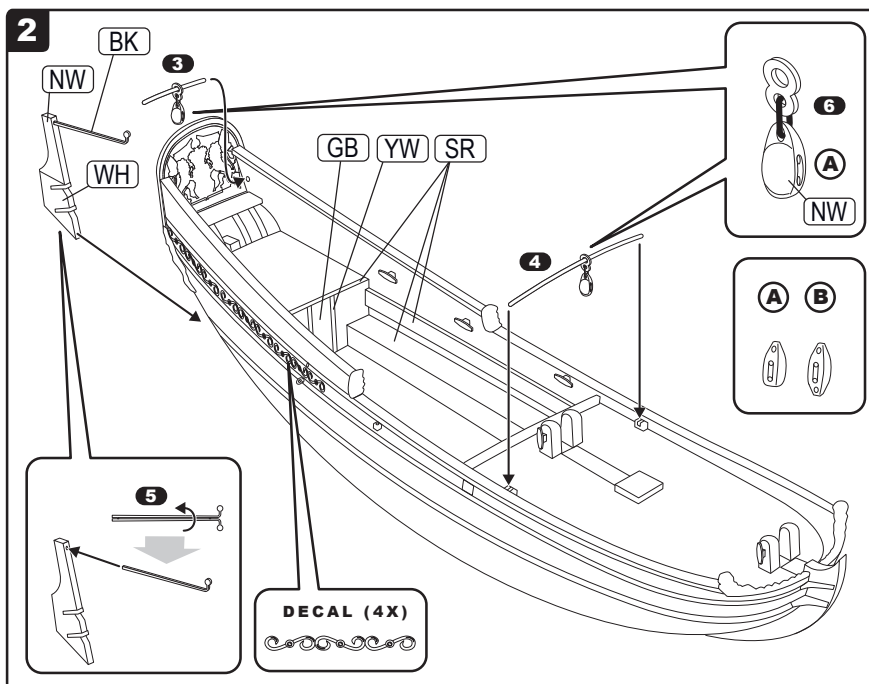
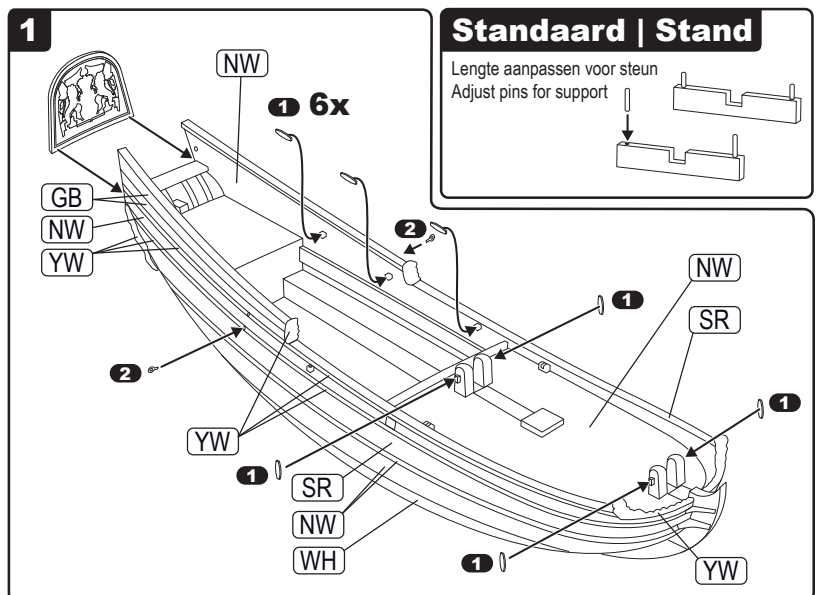
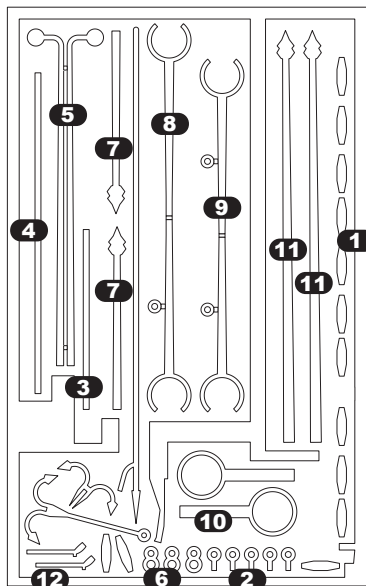
• D60: Voorstag / Forestay

• D120: Vastzetten etswerk aan giek, blokjes aan masten en zeilen bevestigen / Securing etched parts to the boom, attaching blocks to the masts and sails.

• L80: Al het overige / All other lines

• Lijm resin en messing onderdelen met seconde-lijm (cyanoacrylaat).

• Glue resin and brass parts with Cyanoacrylate.

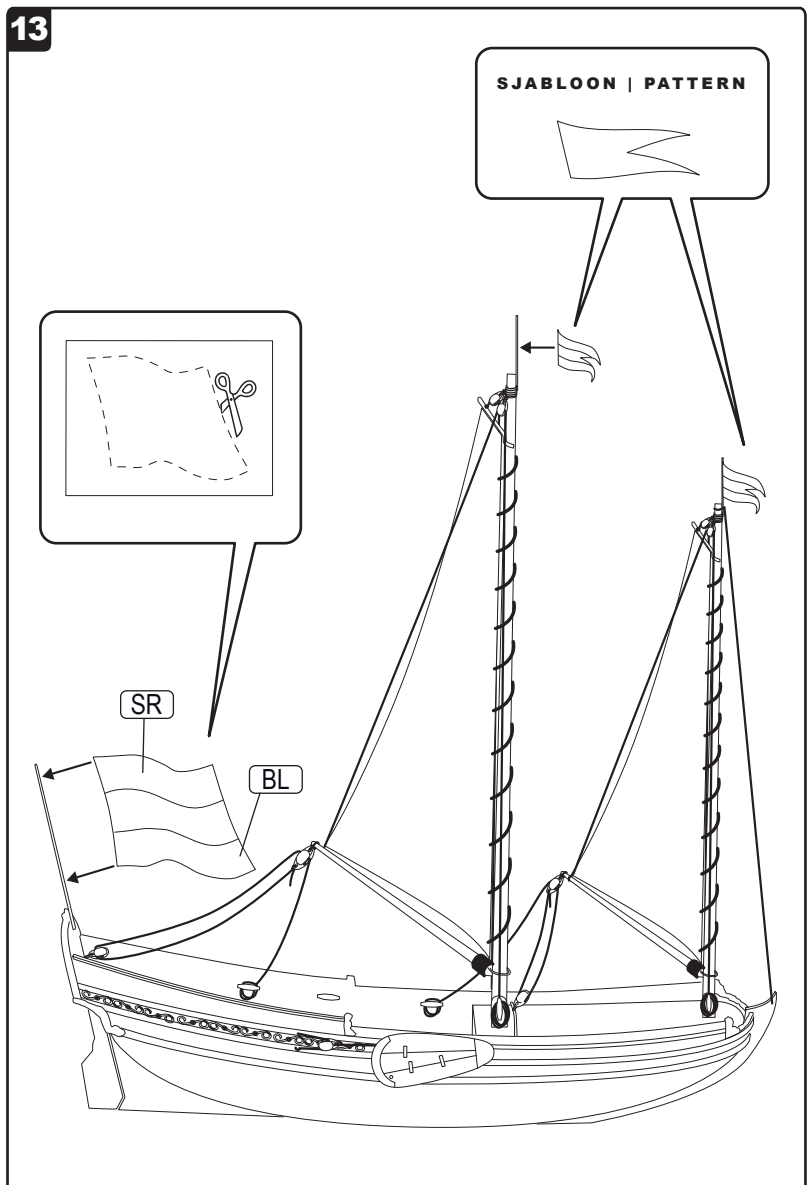
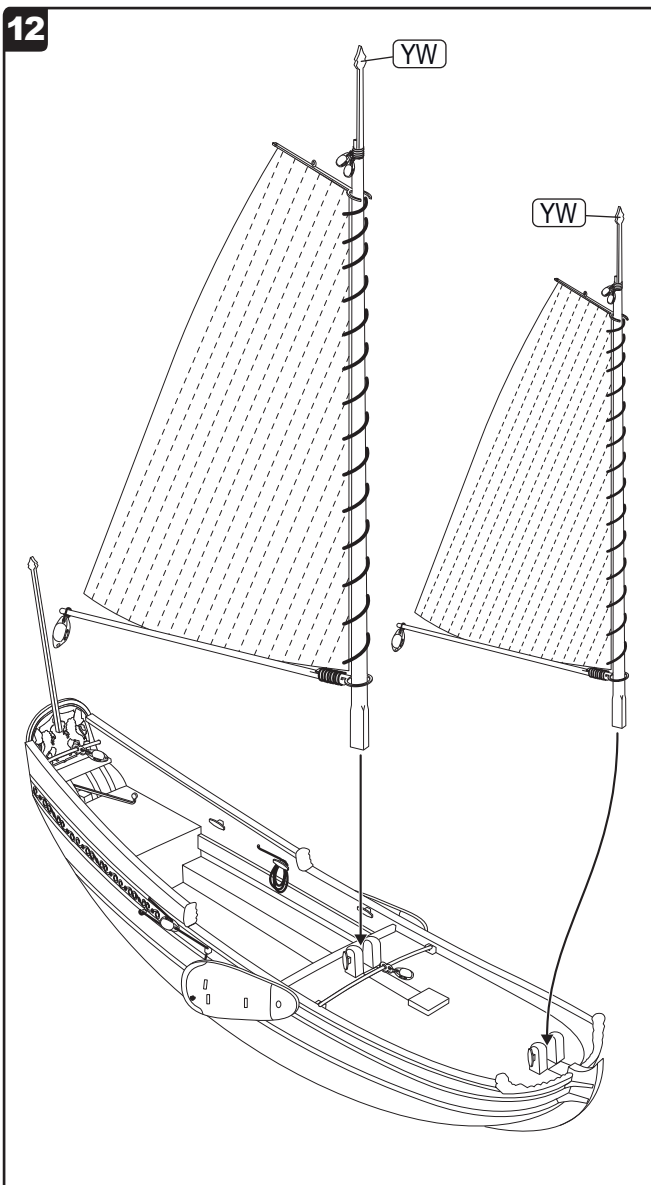
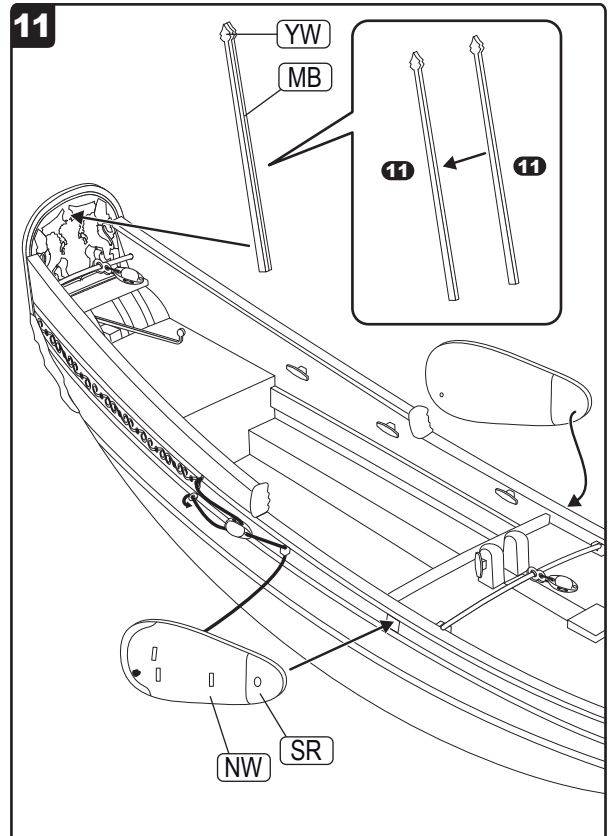
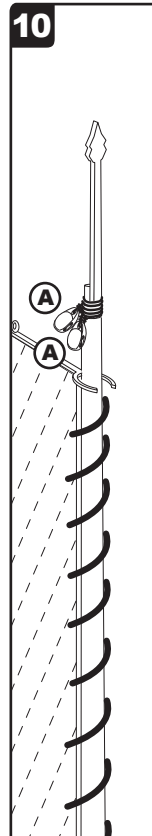
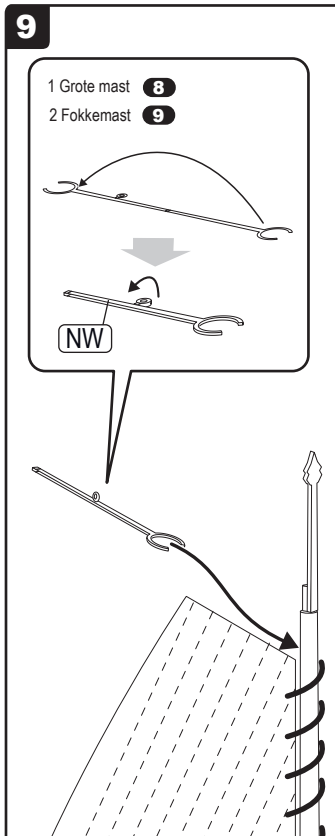
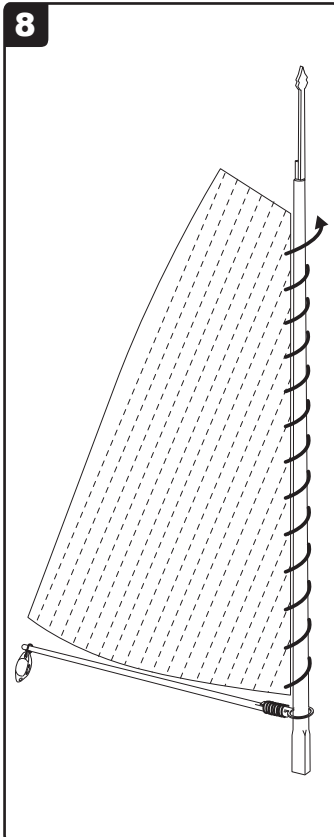


Scan mij voor de bouwbeschrijving in kleur

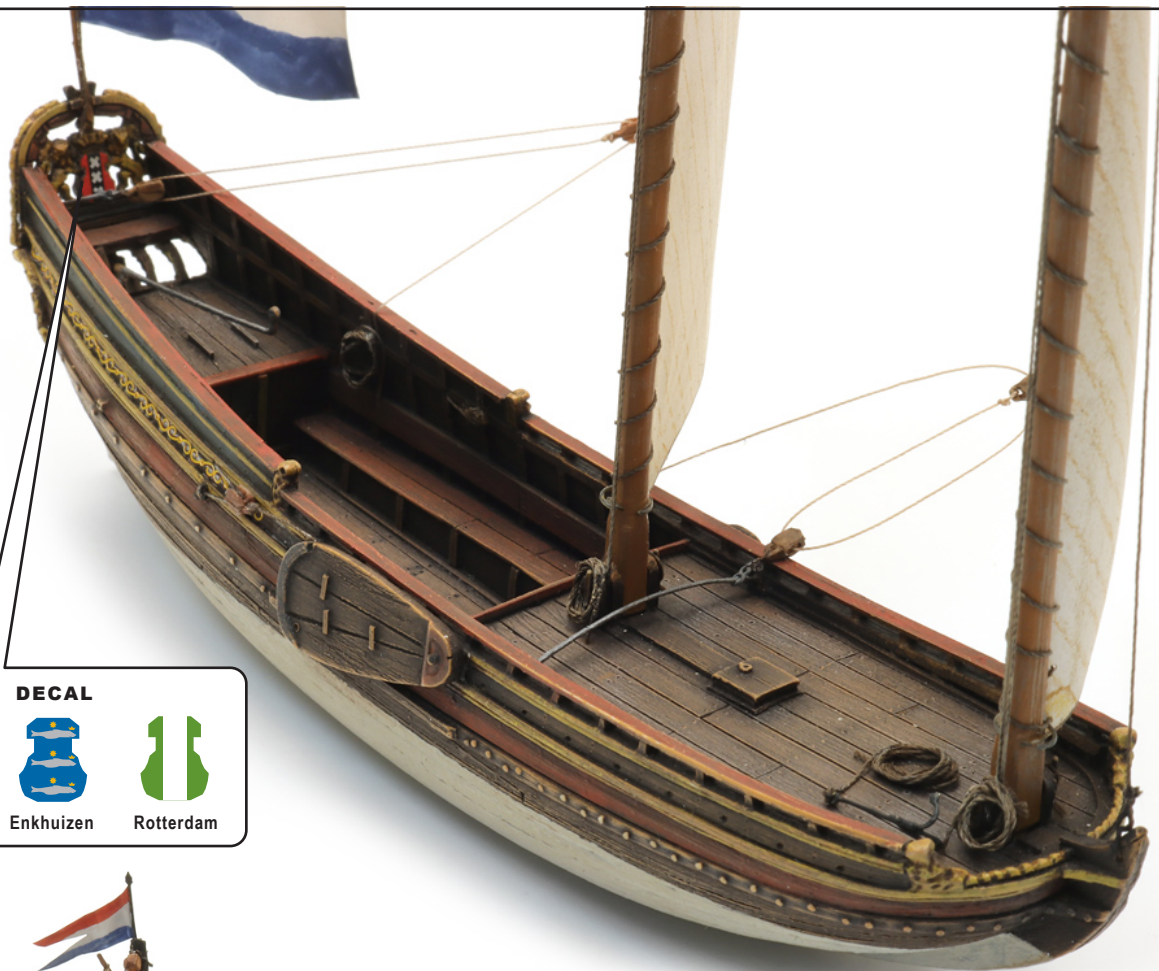
Scan me for the instructions-pdf in color

Scannen Sie mich, um die Bauanleitung in Farbe zu erhalten





14



DECAL



Amsterdam



Enkhuizen



Rotterdam



DECAL



Amsterdam



Enkhuizen



Rotterdam

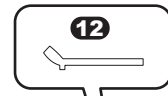
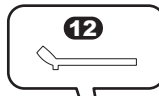
YW

SR

GB



15



16



17



18

